

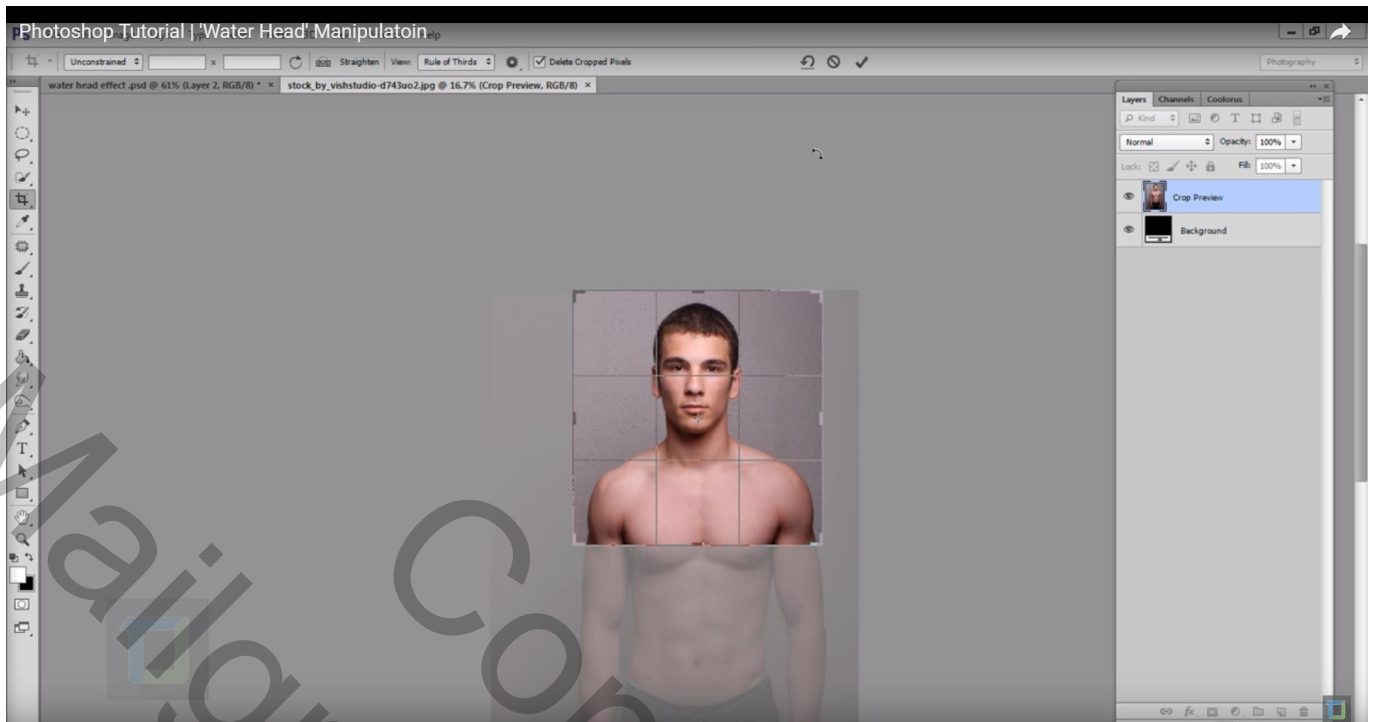
https://www.youtube.com/watch?v=wC_PA-S0RHk

Waterhoofd – video les

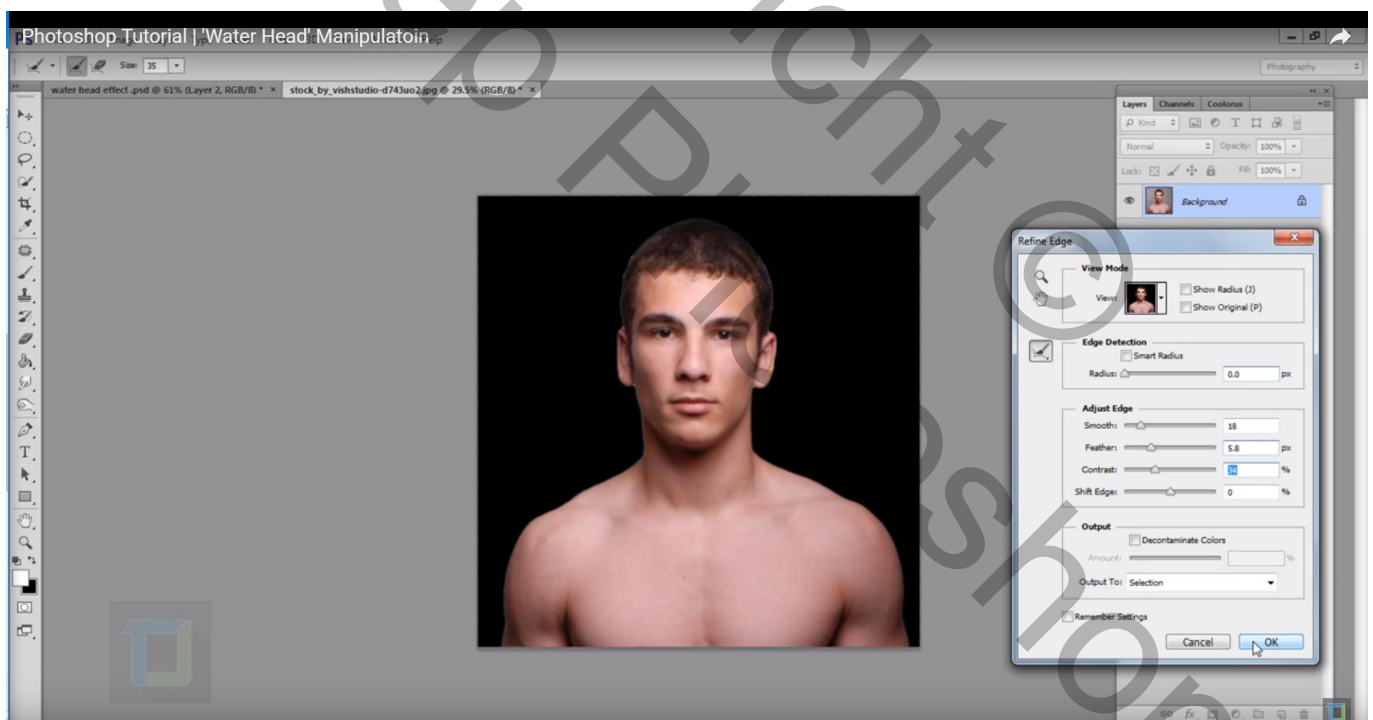


Nodig : water; waterpenseel; wolken; schip; dolfijn ; model

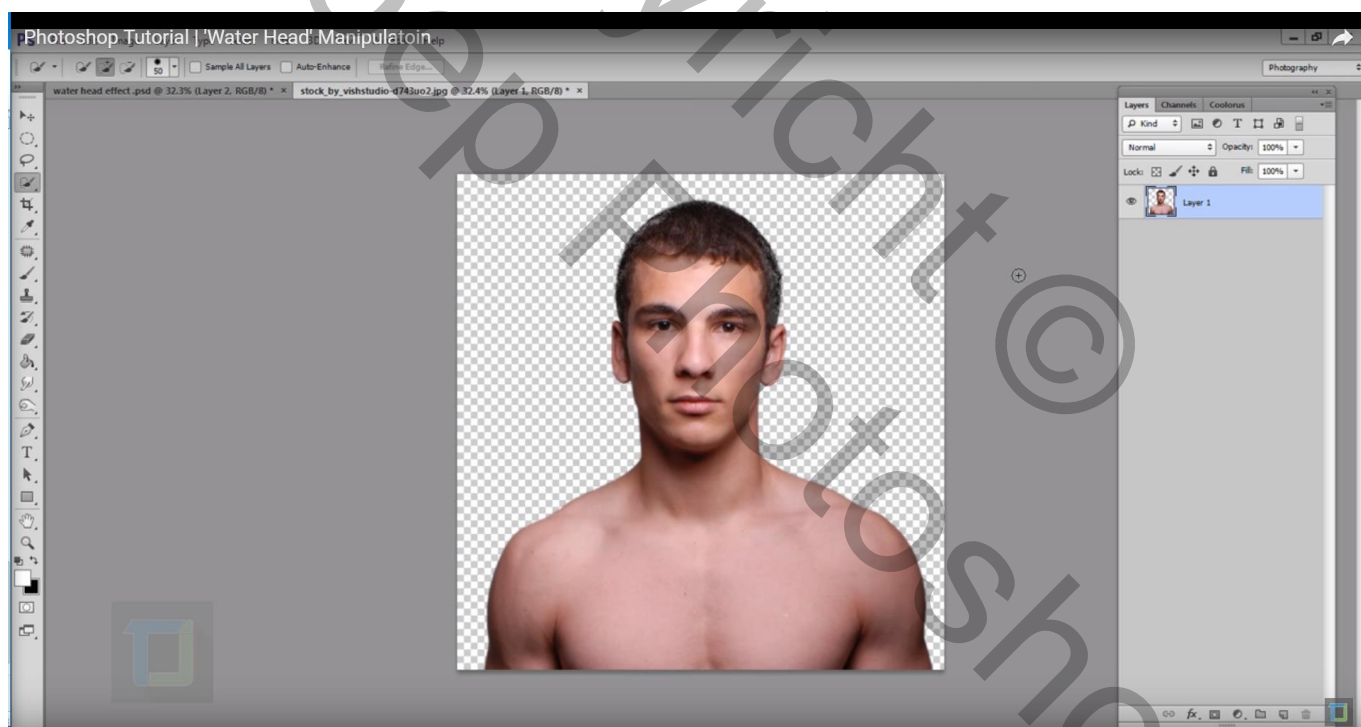
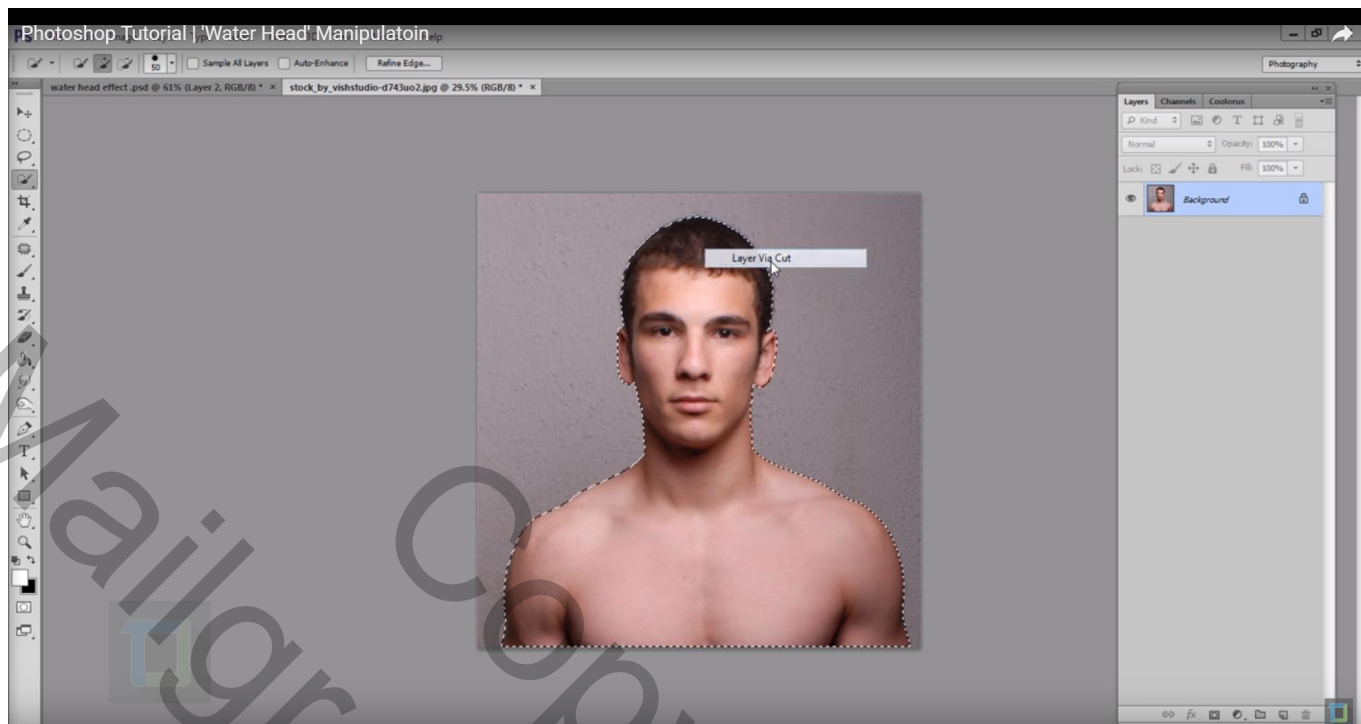
Open foto met man; achtergrond laag ontgrendelen; foto wat uitsnijden



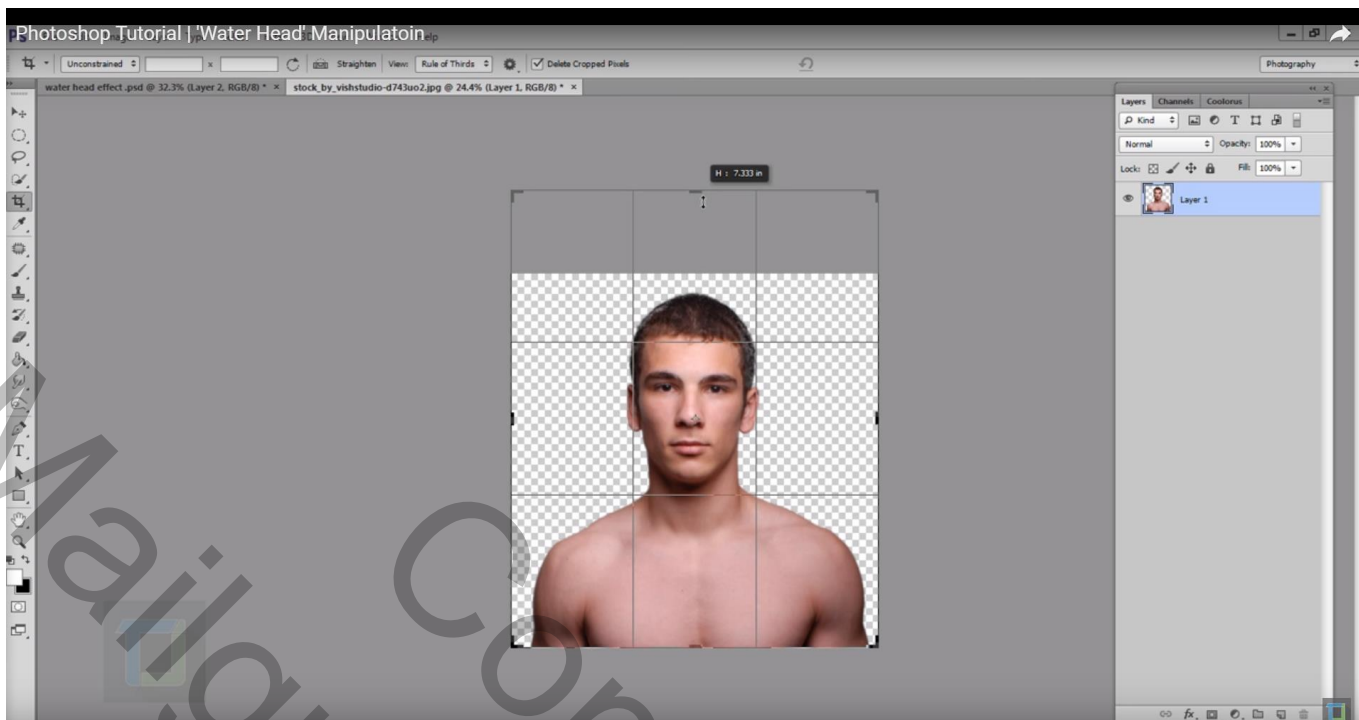
Achtergrond verwijderen: selectie maken van de man;
dan rand verfijnen : vloeinde = 18 ; doezelaar = 5,8; contrast = 34
Schilder rond het hoofd om de haren terug te halen



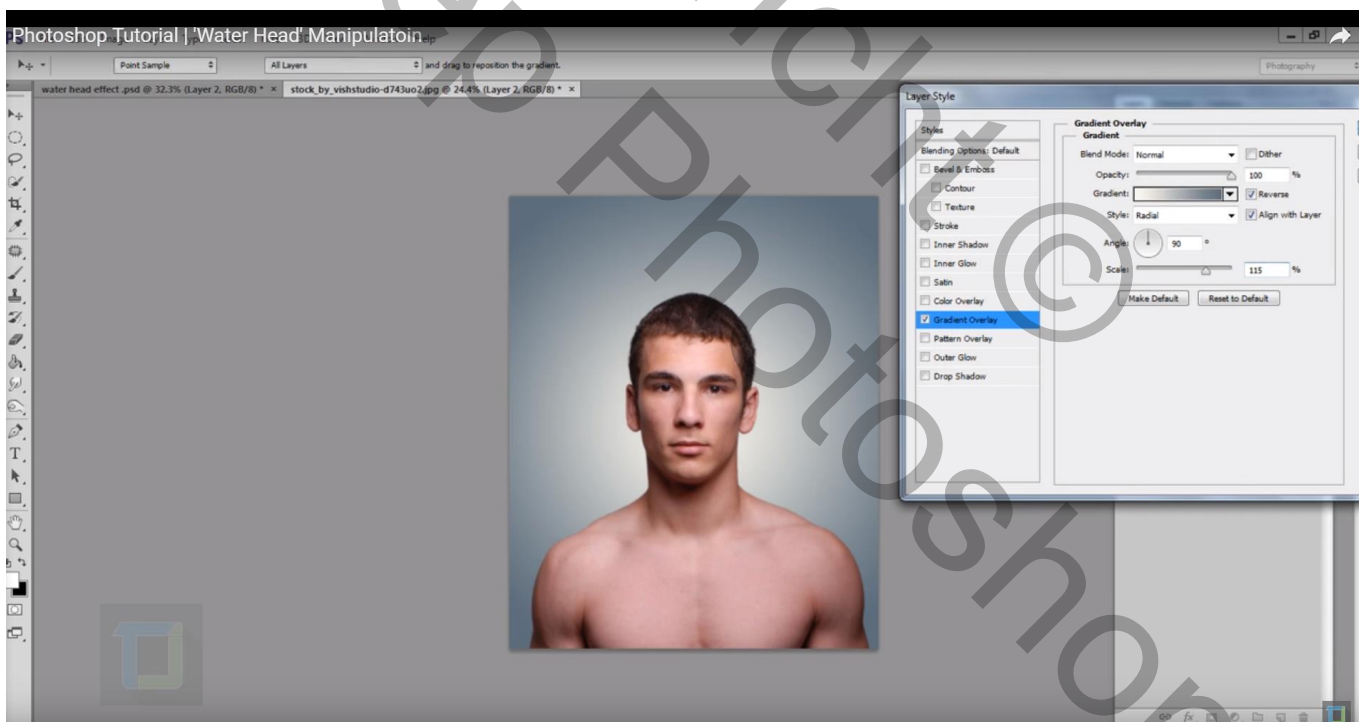
Rechtsklikken op de selectie → Nieuwe laag via Knippen
De achtergrond laag mag je dan verwijderen



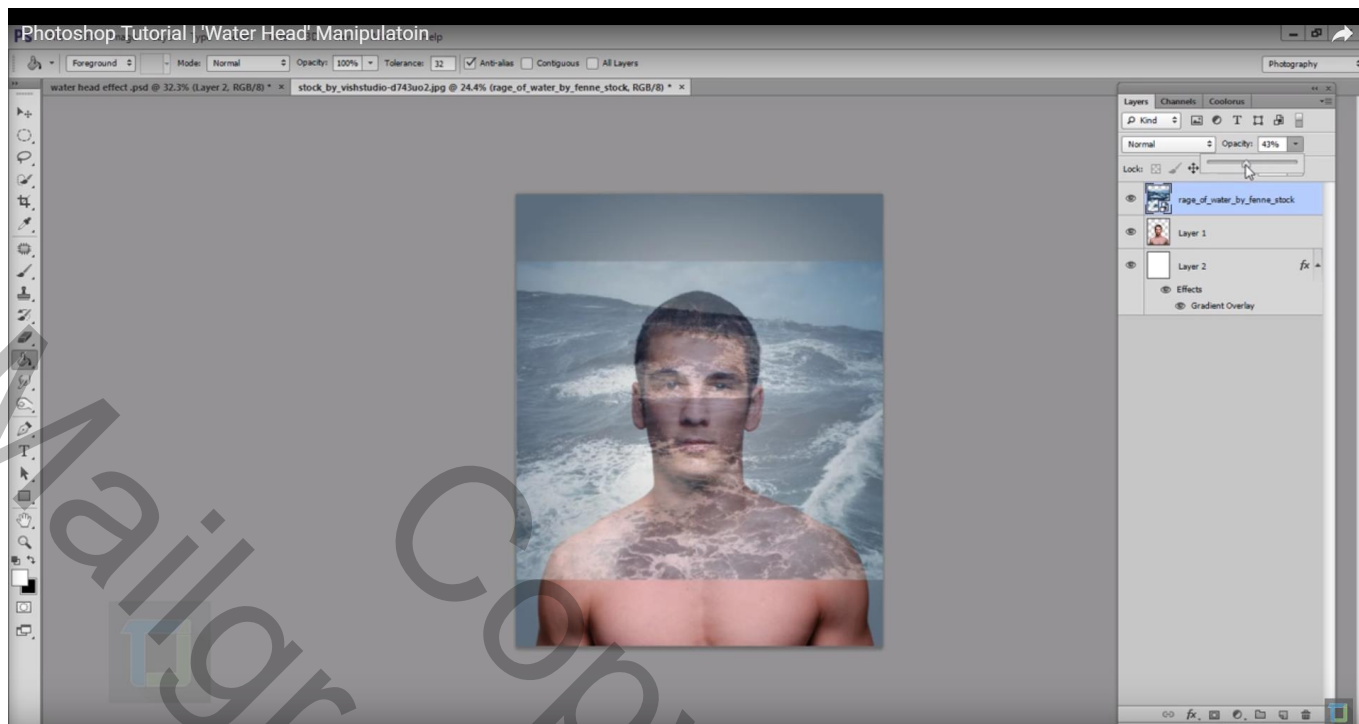
Met Uitsnijden gereedschap je document groter maken



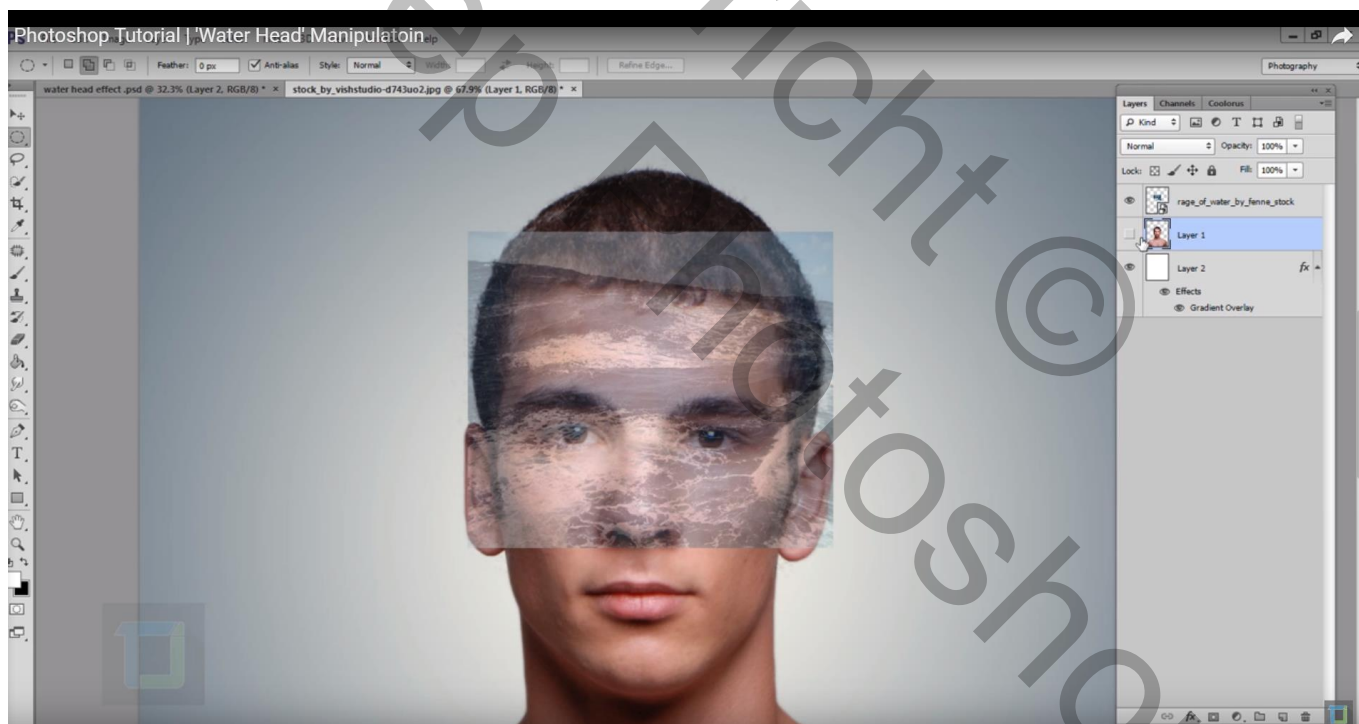
Nieuwe onderste laag toevoegen; vul met een kleur;
geef Verloopbedekking : radiaal; omkeren aanvinken; schaal = 115
Kleuren wijzigen: kleur links = # 5D6D7A ; kleur rechts = FEFBF1



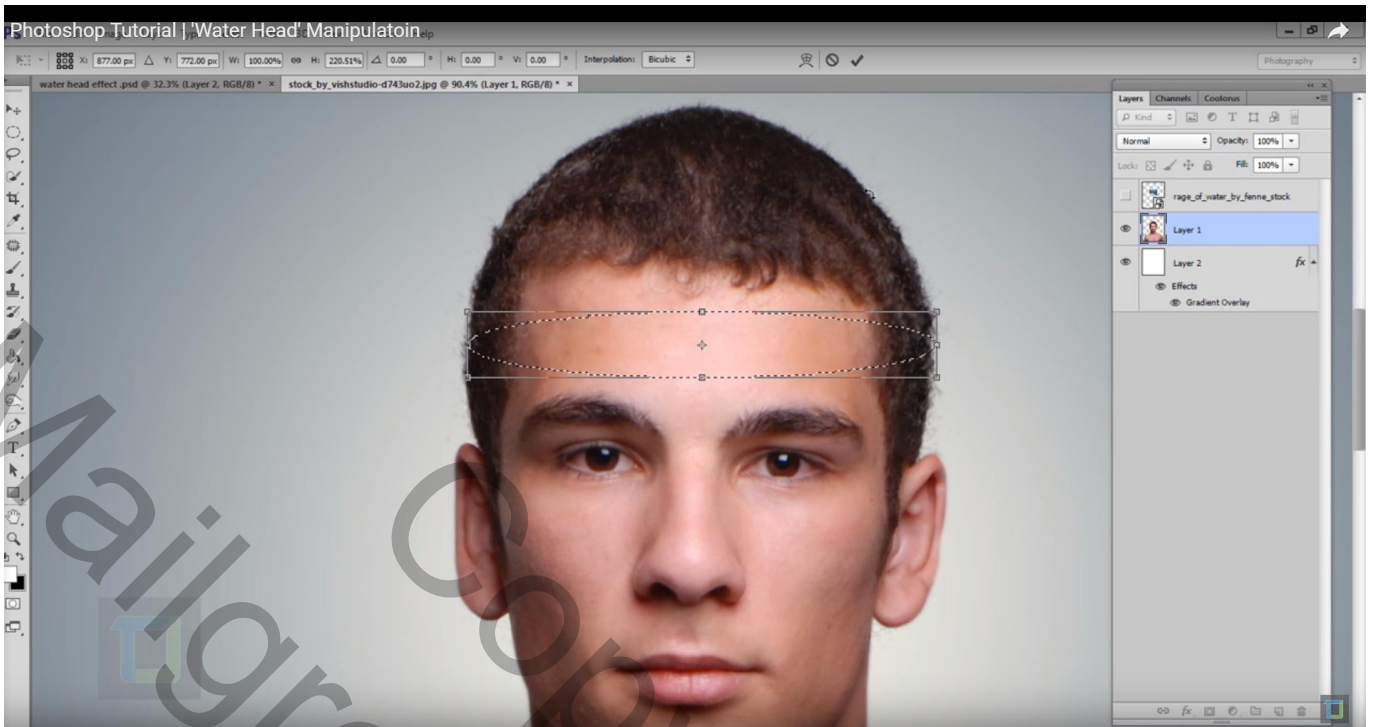
Bestand → Plaatsen van de afbeelding “ocean” als bovenste laag;
zet dekking voor die laag voorlopig op 36%



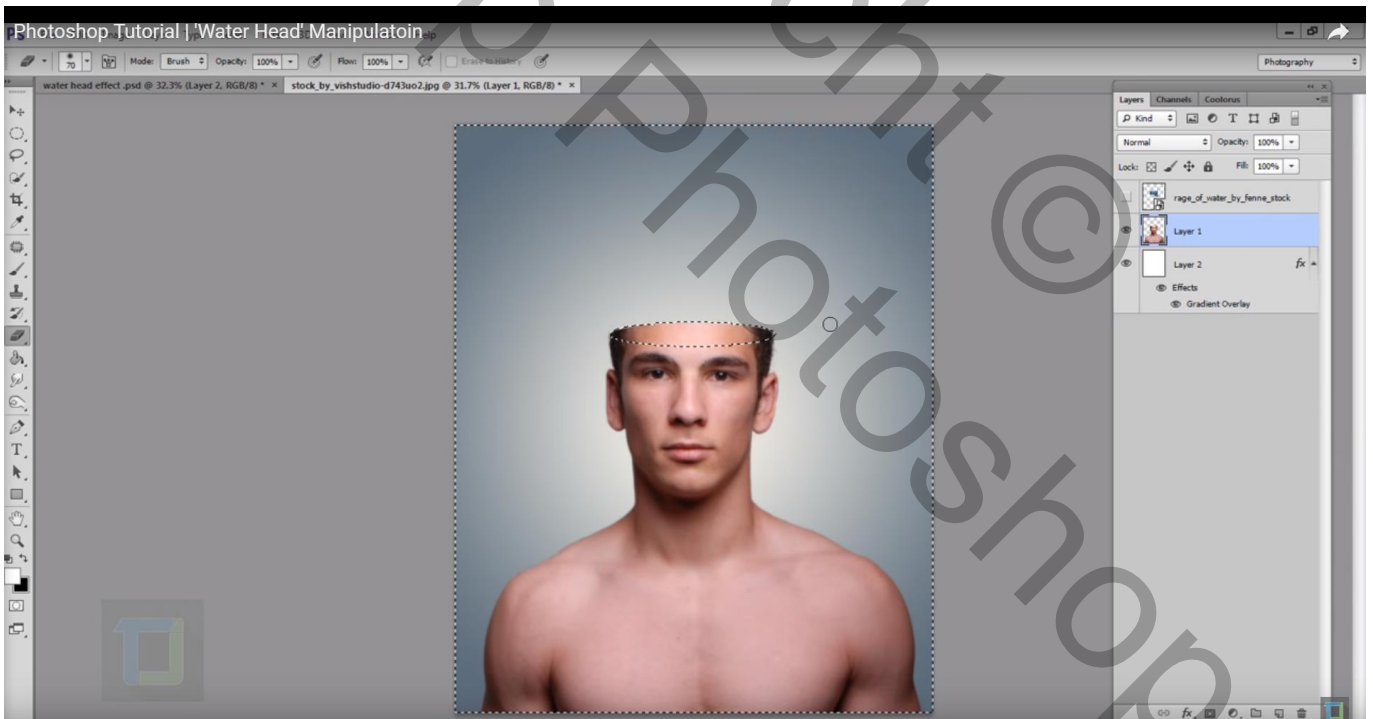
Laag kleiner maken met Ctrl + T, slepen aan een hoek met Shift en Alt toetsen ingedrukt



Ovalen selectie maken op het hoofd; laag “ocean” zet je op onzichtbaar
Met Selecteren → Transformatie Selectie kan je de selectie aanpassen



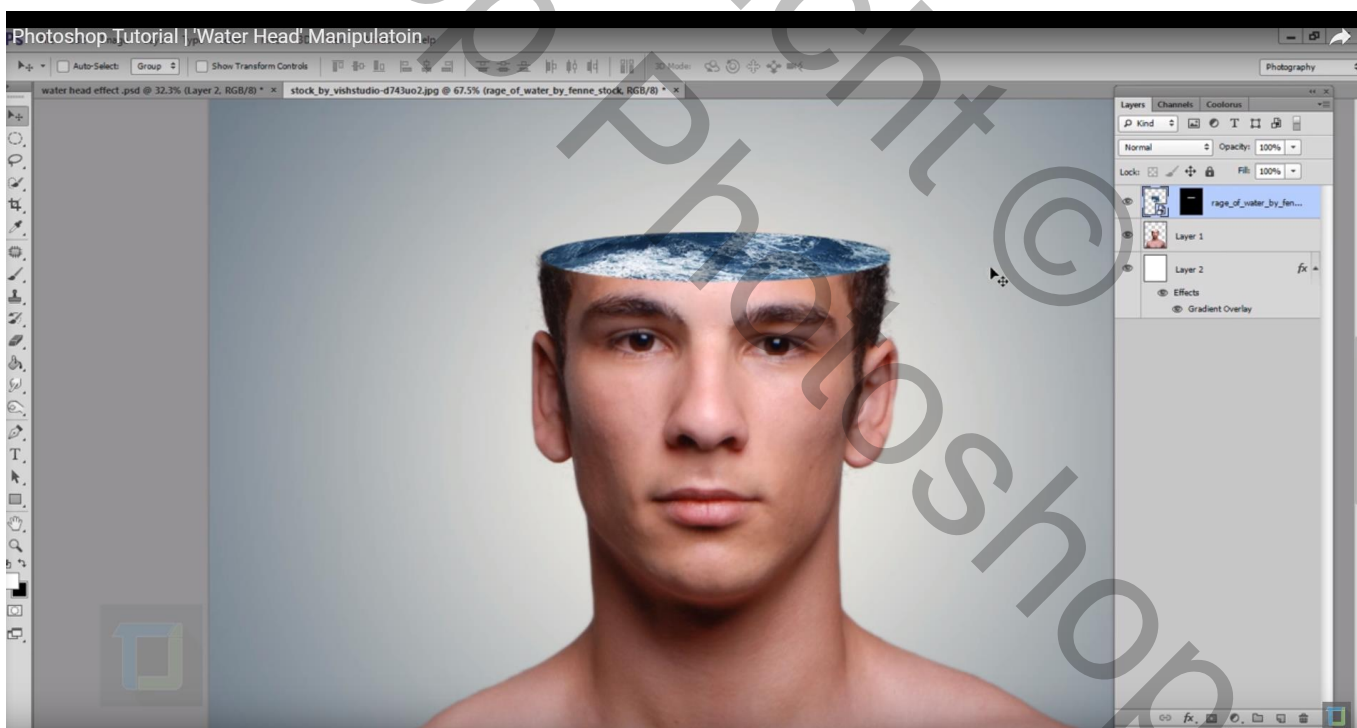
Selectie omkeren; op laag met “man” : deel boven de selectie wegvegen met harde gum (70px groot)
(Opmerking : in plaats van met gum te werken verkies ik telkens van met een laagmasker de ongewenste delen te verwijderen)



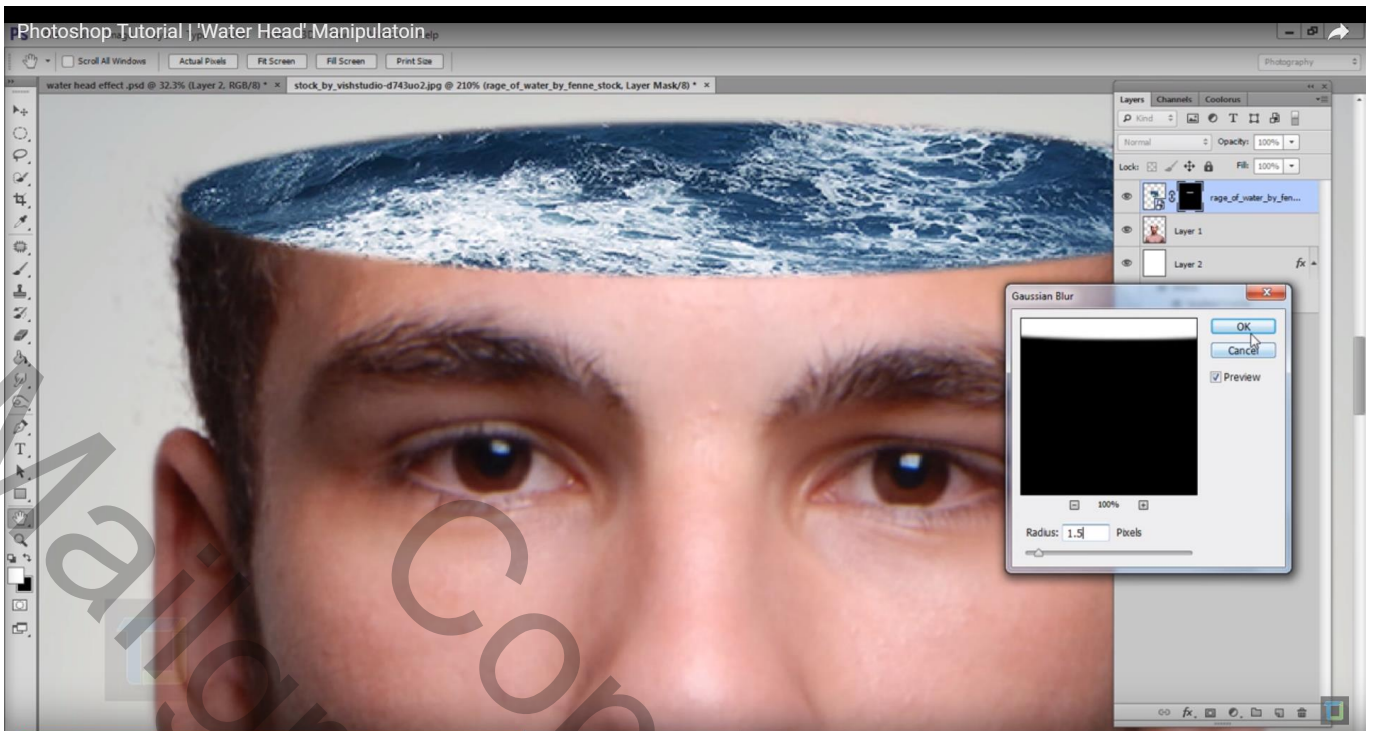
Selectie weer omkeren; laag “ocean” activeren en weer zichtbaar maken; laagmasker toevoegen
Zet voor die laag de dekking weer op 100 %



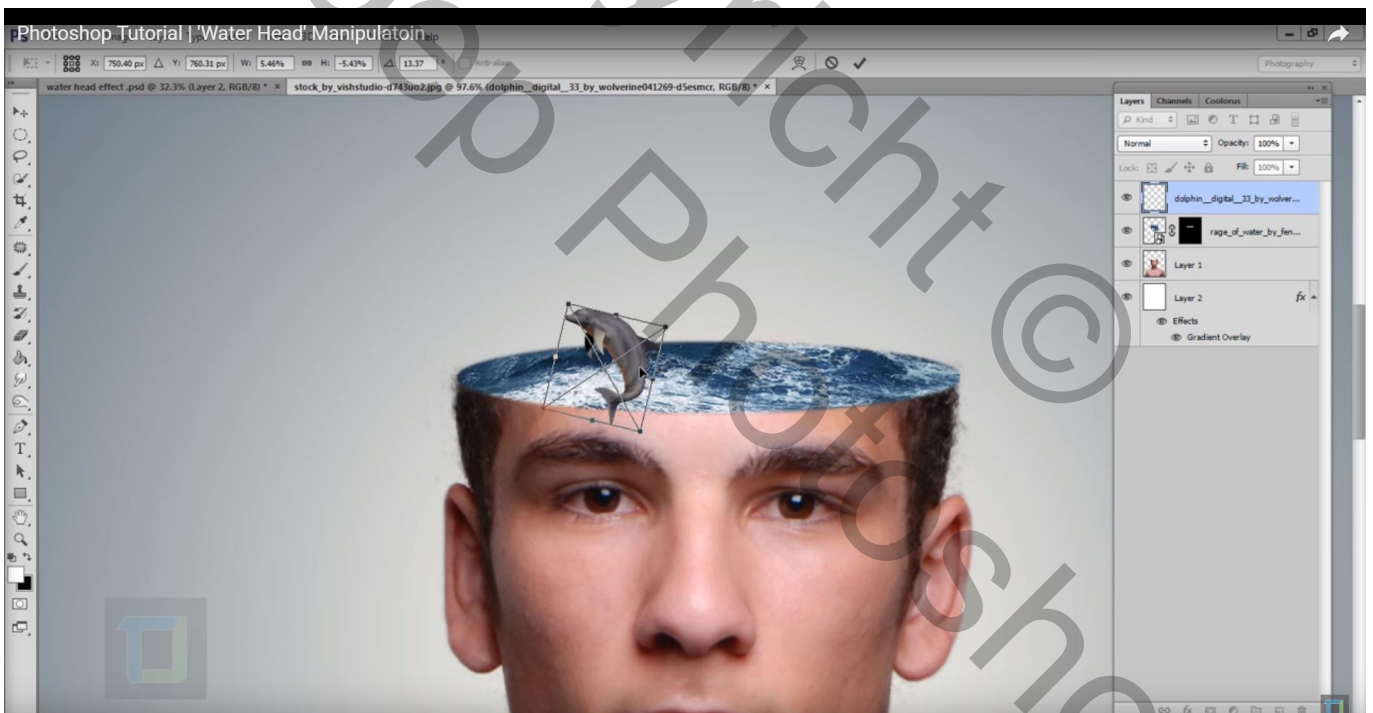
Nog voor die “ocean” laag : kettingske tussen laag en laagmasker weg klikken; laagicoon zelf aanklikken; verplaatsgereedschap; het water verplaatsen tot je tevreden bent met het resultaat; kettingske terug zetten



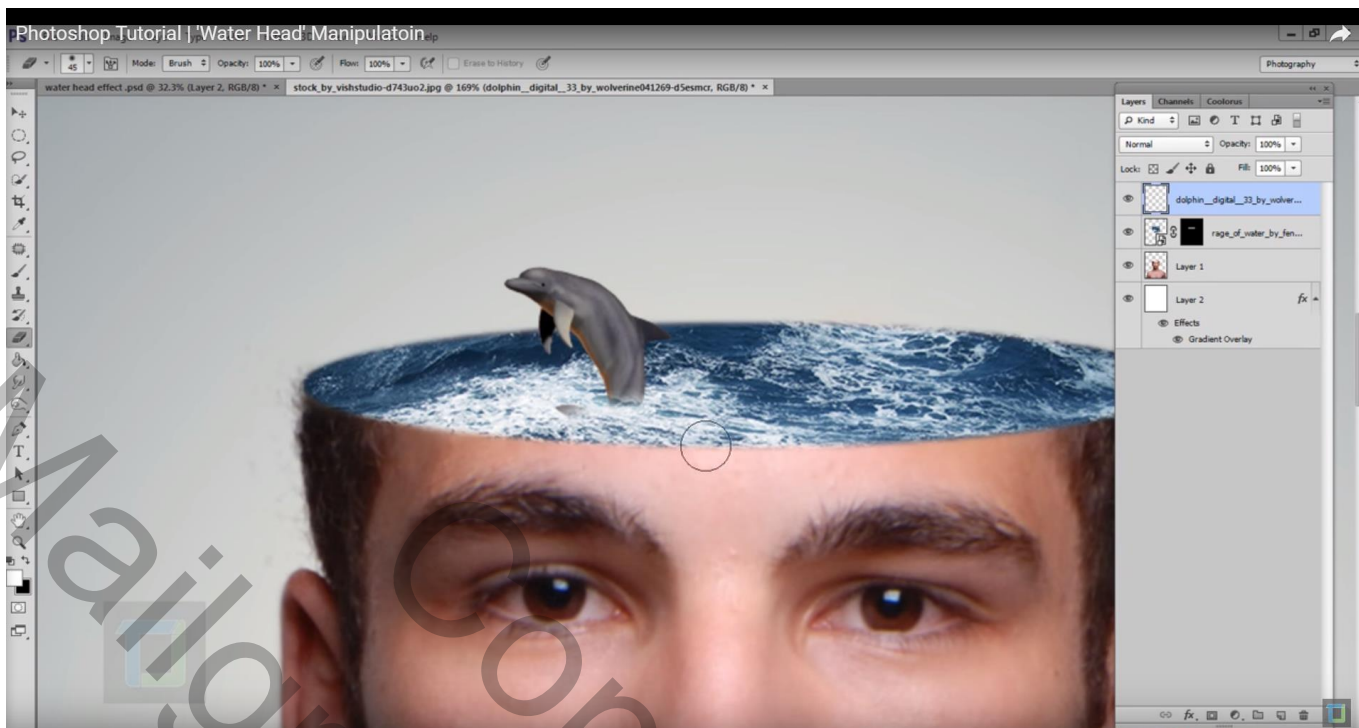
Goed Inzoomen; laagmasker aanklikken; Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 1,5 px



Bestand → Plaatsen van de “dolfijn”; plaats en grootte aanpassen; draai Horizontaal; roteer een beetje



Laag omzetten in pixels; zachte gum (45 px); deel onderaan weggeven



Plaatsen van het bootje; plaats en grootte aanpassen; horizontaal omdraaien;
Transformatie → Perspectief : ankerpunten onderaan verslepen



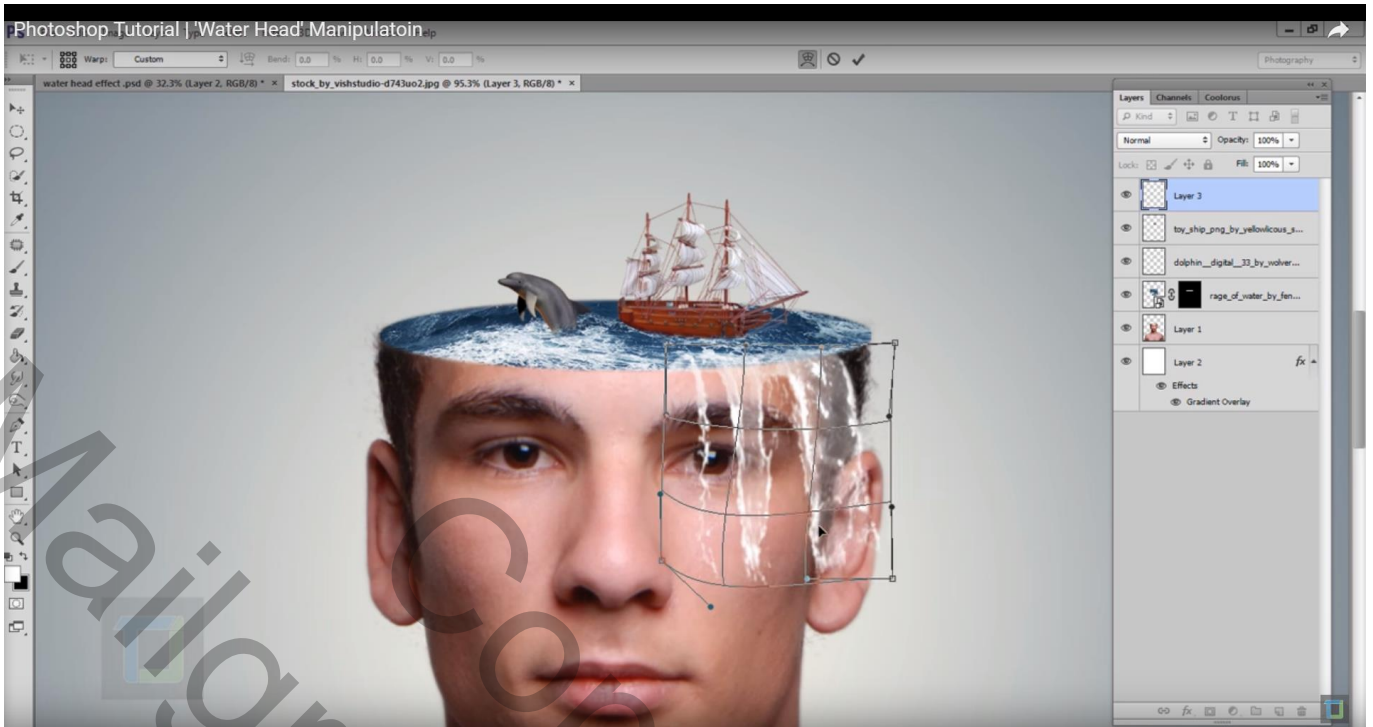
Laag omzetten in pixels; deel onderaan weer weg vegen met zachte gum (laagmasker???)



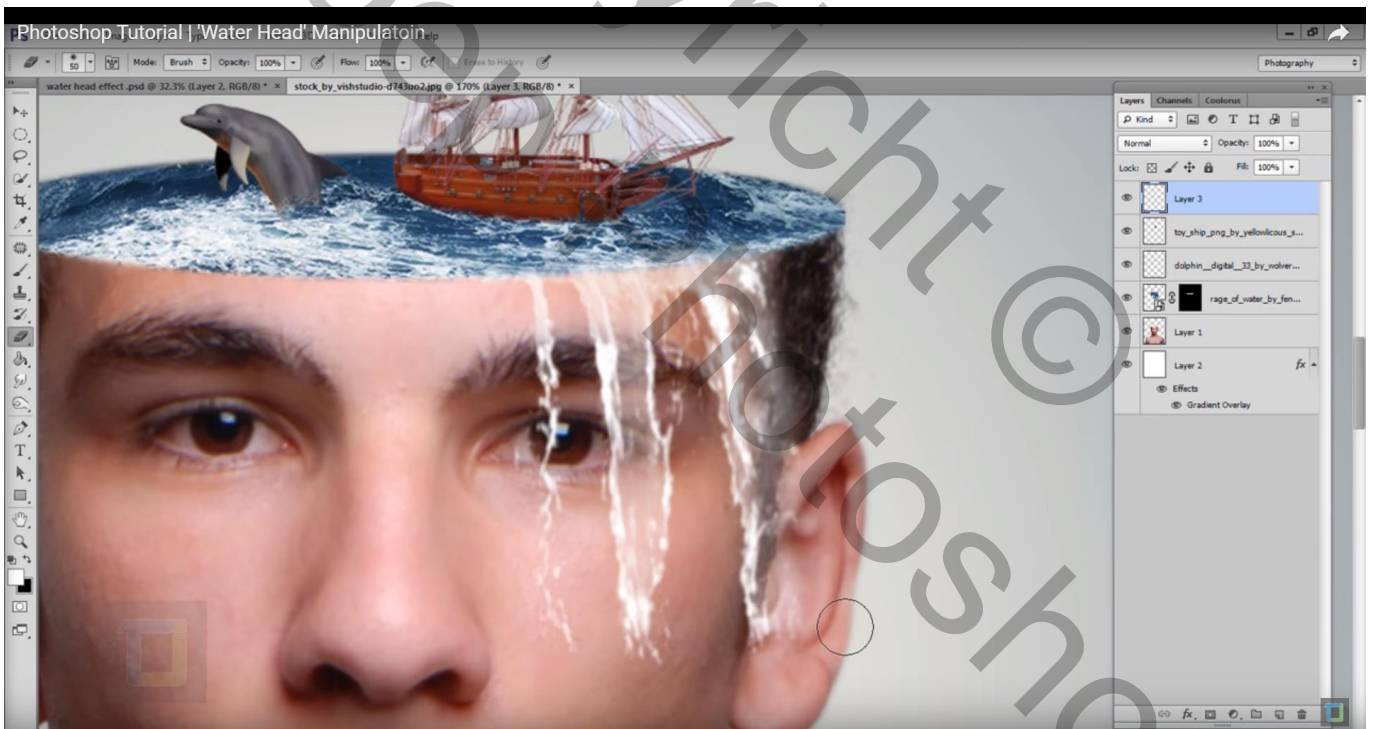
Nieuwe bovenste laag; water penselen laden; kies bijvoorbeeld penseel nr 1935, grootte =300 px
Voorgrondkleur op wit; klik op de rand van de “ocean” om deze splash toe te voegen
Noem de laag “water”



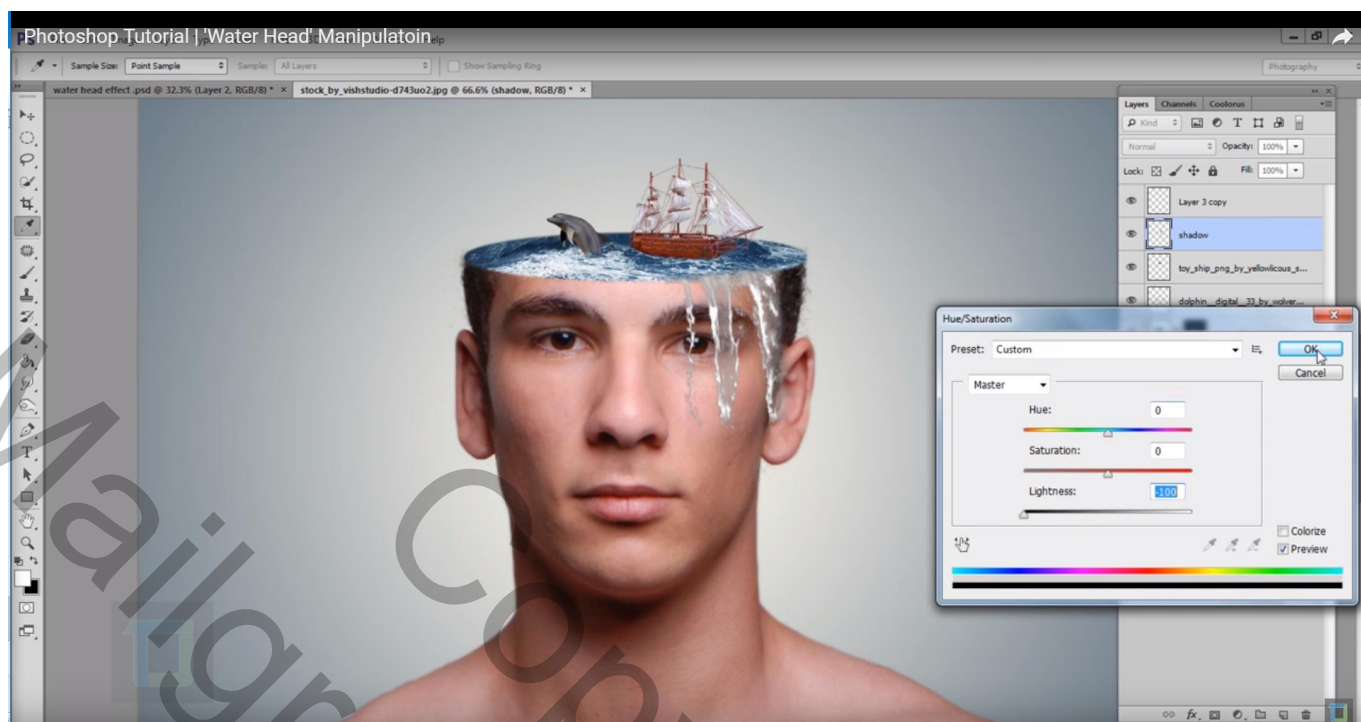
Klik Ctrl + T → Verdraaien



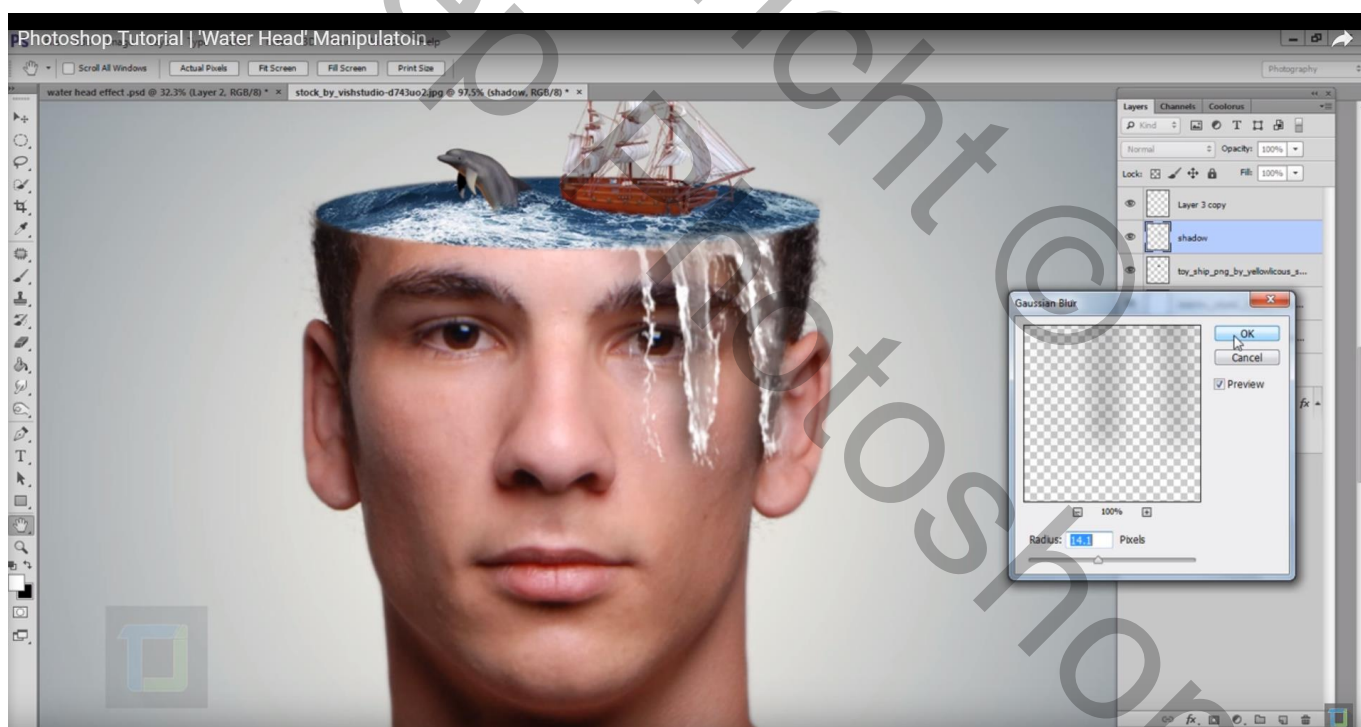
Met zachte Gum verwijder je ongewenste delen : bovenaan; aan oor van de man



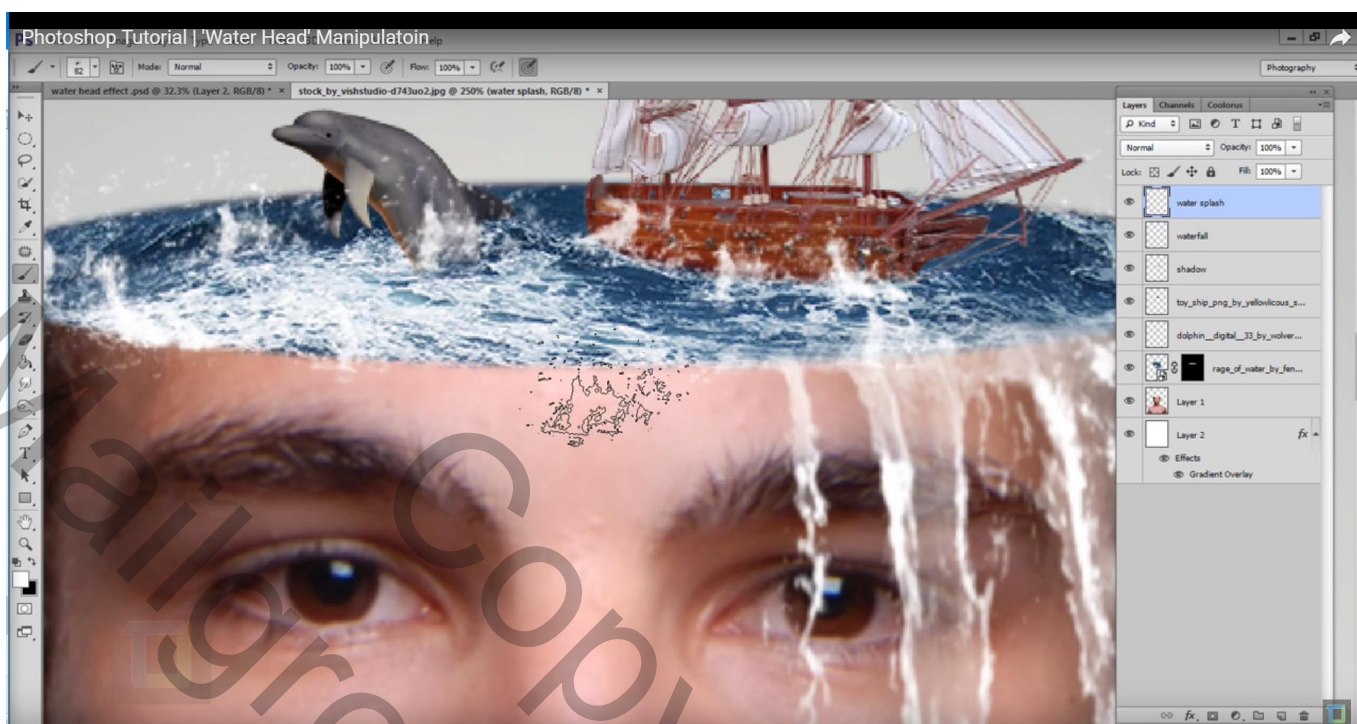
Laag dupliceren (Ctrl + J); noem de laag “schaduw”; sleep onder laag “water”;
Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging: zet Helderheid op -100



De “schaduw” laag enkele pixels naar links opschuiven; laagdekking = 40%
Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 14,1 px



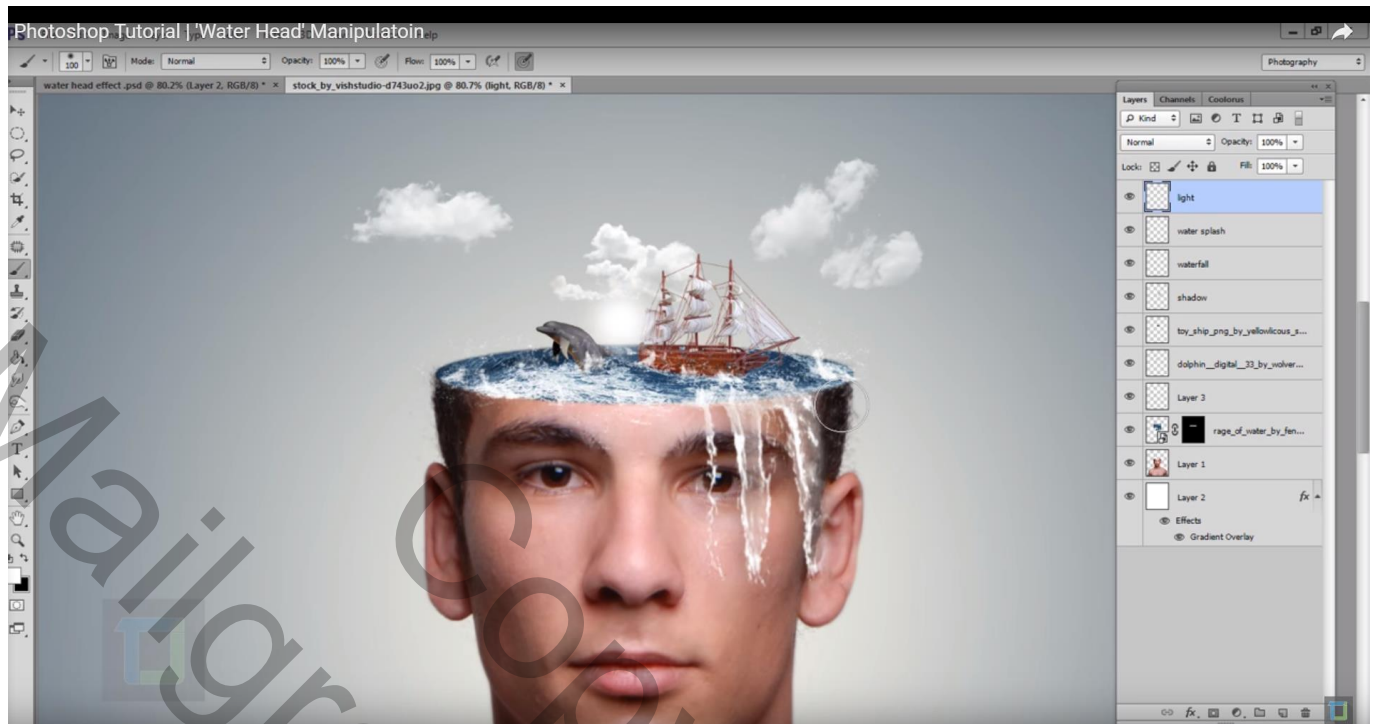
Nieuwe bovenste laag, naam = “water splashes”; kies penseel nr 2056, grootte penseel = 135 px;
Schilder een splash links bovenaan in de water afbeelding;
herhaal enkele keren met verschillende penselen en verschillende groottes voor de penselen



Nieuwe laag boven de laag “oceaan”; wolken penseel laden; kies penseel nr 1951 , grootte = 400 px;
voorgrondkleur op wit; wolken schilderen; herhaal met andere penselen



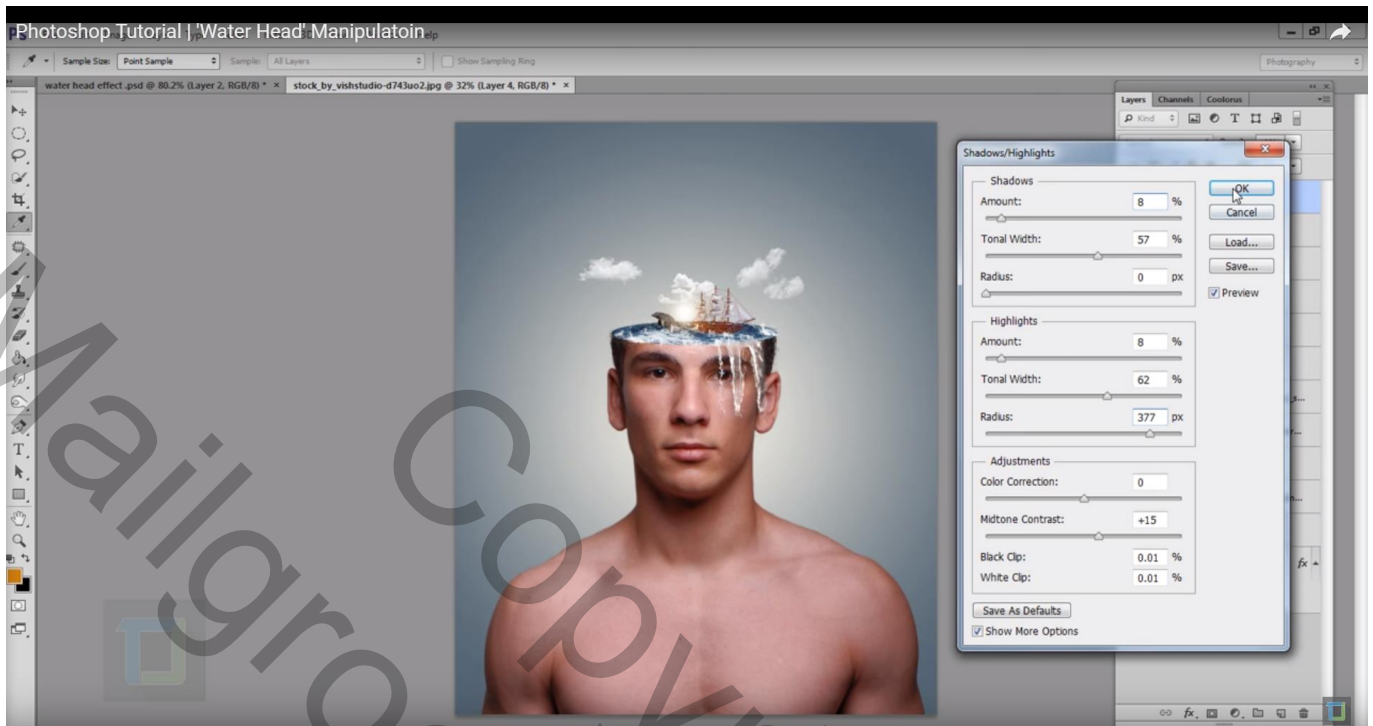
Nieuwe bovenste laag; naam = "licht"; zacht rond wit penseel, grootte = 100 px;
klik twee keren juist naast de boot



Nieuwe laag = "kleur licht"; voorgrondkleur = # C47B12 ; groter penseel = 200 px; klik boven vorige
Zet laagmodus op Bleken



Nieuwe bovenste laag; klik Ctrl + Alt + Shift + E = samenvoegen van alle zichtbare lagen
Afbeelding → Aanpassingen → Schaduwen/Hooglichten; vink Meer opties tonen aan
Wijzig de Hooglichten : 8% ; 62 % ; 377 px ; zie eventueel ook andere waarden
Voor die laag : dekking = 78%



Aanpassingslaag 'Levendigheid' : 48 ; 0



Aanpassingslaag 'Curven' : curve aanpassen



Maak weer een samengevoegde laag bovenaan in het lagenpalet.
Op bekomen laag : Filter → Overige → Hoogdoorlaat = 1 px
Laagmodus = Fel licht

